



JOIN THE
MUSICAL **TRIP**

WES Musical Choir

Emanuel Bagge & Siri Flovin

PRISMA
Hässelby gård

WES

West End Stockholm

West End Stockholm grundades i samband med att man hösten 2016 blev tvungen att rädda uppsättningen av RENT som engagerat ett drygt femtiotal i ensemblen. RENT spelades på teater PRISMA, där vi sedan fått vara kvar och fylla teatern och Hässelby gård med liv med både fler föreställningar och kursverksamhet.

West End Stockholm fick en lite stormig start, men var och är också en dröm om att samla människor i alla åldrar kring musikaler och deras musik. Att göra musikalföreställningar och kurser tillgängliga för alla. Att få använda arbetet med musikal för att jobba med såväl integrationsfrågor som att möta dem med särskilda behov. Lite av allt detta har redan gått i uppfyllelse men än finns drömmar kvar.

Hösten 2017 samarbetade vi med Peter Bark med uppsättningen av hans musikal Frankie. En musikal fylld med Frank Sinatra-musik men också en kärlekshistoria. Tre föreställning blev det men vi hoppas att vi ska kunna få hälsa er välkomna till fler föreställningar av denna underbara musikal.

Med Join the MUSICAL Trip är vi ännu en bit på väg. Den kör som startade i höstas visar i denna musikalkavalkad vad musikal innebär. Att en musikalkör inte bara bjuder på körsång utan också dans och agerande.

Under våren har vi startat musikalkurser för åldrarna 5-7, 7-12 och 13-16. Nu i veckan som gick startades också en kör för åldrarna från 65år. Vi har också engagerat oss som en förening för att kunna samla människor som delar kärleken till musikal, sprida musikal och använda musikal som metod.

Samtidigt har förberedelserna börjat för att sätta upp musikalen Spring Awakening till hösten 2018. Repetitionerna beräknas starta nästa månad.

Med detta hoppas vi inte bara bidra till att starta ett musikalcenrum i västra Stockholm utan också att bidra till stadsdelens liv och trygghet



musikalkurs

JOIN THE MUSICAL TRIP

Låtlistan

AKT 2

1. HARD WORK - Fame the Musical

Text: Jacques Levy

Musik: Steve Margoshes

Manus: José Fernandez

Svensk översättning : Ingela "Pling" Forsman

2. I BELIEVE - The Book of Mormon

Text, Musik & Manus: Trey Parker, Matt Stone & Robert Lopez

3. I DREAMED A DREAM - Les Misérables

Text: Herbert Kretzmer

Musik: Claude-Michel Schönberg

Manus: Alain Boublil, Jean Marc Natel & James Fenton

4. ONE - A Chorus Line

Text: Edward Kleban

Musik: Marvin Hamlisch

Manus: James Kirkwood & Nicholas Dante

5. DO YOU HEAR THE PEOPLE SING - Les Misérables

Text: Herbert Kretzmer

Musik: Claude-Michel Schönberg

Manus: Alain Boublil, Jean Marc Natel & James Fenton

6. I BELIEVE - Honey

Text & Musik: Bernice Johnson Reagon

7. THE STORY OF CHESS - Chess

Text: Tim Rice & Björn Ulvaeus

Musik: Benny Andersson & Björn Ulvaeus

Manus: Tim Rice & Richard Nelson

8. I CAN HEAR THE BELLS - Hairspray

Text: Scott Wittman & Marc Shaiman

Musik: Marc Shaiman

Manus: Mark O'Donnell & Thomas Meehan

9. YOU CAN'T STOP THE BEAT - Hairspray

Text: Scott Wittman & Marc Shaiman

Musik: Marc Shaiman

Manus: Mark O'Donnell & Thomas Meehan

10. HERE'S WHERE I STAND - Camp

Text: Lynn Ahrens

Musik: Michael Gore

Manus: Todd Graff

11. RAISE YOU UP/JUST BE - Kinky Boots

Text & Musik: Cyndi Lauper

Manus: Harvey Fierstein

12. CELL BLOCK TANGO - Chicago

Text: Fred Ebb

Musik: John Kander

Manus: Fred Ebb & Bob Fosse

13. SO LONG, FAREWELL - The Sound of Music

Text: Oscar Hammerstein II

Musik: Richard Rodgers

Manus: Howard Lindsay & Russell Crouse

14. LE TEMPS DES CATHÉDRALES - Notre Dame de Paris

Text & Manus: Luc Plamondon

Musik: Richard Cocciante

15. BILJETTLÅTEN - Sällskapsresan

Text, Musik & Manus: Bengt Palmers & Jakob Skarin

16. SHADOWLAND - The Lion King

Text: Tim Rice

Musik: Elton John

Manus: Roger Allers & Irene Mecchi

17. THEY LIVE IN YOU - The Lion King

Text: Tim Rice

Musik: Elton John

Manus: Roger Allers & Irene Mecchi

18. AQUARIUS/ LET THE SUNSHINE IN - Hair

Text & Manus: Gerome Ragni & James Rado

Musik: Galt MacDermot

19. HEAR MY SONG - Songs For a New World

Text & Manus: Jason Robert Brown

20. INCIDENTAL (Underscore) - The Wizard of Oz

Text: E.Y. Harburg

Musik: Harold Arlen

Manus: L Frank Baum

21. COME WHAT MAY - Moulin Rouge!

Text & Musik: David Baerwald & Kevin Gilbert

Manus: Baz Luhrmann

22. HARD WORK (Repris) - Fame the Musical

Text: Jacques Levy

Musik: Steven Margoshes

Manus: José Fernandez

SLUT AKT

WES Musical Choir

WES Musical Choir: Kören startade i september 2017. Sedan dess träffas de varje vecka för att sjunga kända och mindre kända stycken från all världens musikaler. I arbetet med detta framträdande har det blivit en hel del extra repetitioner. Förutom sång har flera också valt att vara med och lära sig ett flertal dansnummer.



Anna Reje
Bengt Andersson
Camilla Lindmark
Caisa Adolfsson
Catarina Wördner
Catrin Gidén
Cecilia Palm
Chirelyn Generoso Borglund
Emanuel Saupé
Erika Krieg
Eva-Maria Väfors
Ida Lindberg
Isabele Salter
Jan Sydhoff
Jim Hörnberg
Josefin Uhmeier
Karin Kellander Kinch
Karin Arenlid

Karin Lund
Karin Ericsson
Karin Johanna Frisk
Lena Lovén
Leona Serrander
Linnéa Wedsberg
Markus Fredén
Marlene Pärni
Mikaela Lång
Nina Asplin
Patrik Wistrand
Pål Jacobson
Sara Ek
Sarah Svedin
Sophia Lindberg
Sophie Moulaison
Therese Millerstrand



Jerry Adbo, körledare: Jerry är en väletablerad körledare, frilansmusiker och arrangör. Han är inte bara ledare för West End Stockholms musikalkör utan också för Stockholms Gaykör och Skönstaviskören. Behöver du någon som lär dig spela dragspel eller accordeon då är det Jerry du söker. Jerry har tidigare varit med i arbete med att sätta upp RENT 2016

Emanuel Bagge & Siri Flovin

Emanuel Bagge, solist, ljussättning och assisterande koreograf:
Emanuel är inte bara en god sångare, han coachar andra i sång och dans samt är duktig på ljud och ljus. 2017 såg vi honom i Talang och han är ofta och turnerar i norra Sverige. Han gjorde ljussättningen till West End Stockholms uppsättning av RENT.



Siri Flovin: Siri har studerat Musikaliska akademien i Umeå, jobbat på Tui som showartist i Spanien och spelat Connie i A Chorus Line. Siri har också haft huvudrollen i musikalen om Raoul Wallenberg "Det Kunde Varit Du" under Stockholms kulturvecka. I West End Stockholm är Siri också en mycket uppskattad ledare i våra Musikalkurser



Thomas Creutz, regi och manus: Thomas är konstnärlig ledare för West End Stockholm, som regisserade vår uppsättning av RENT. Han har tidigare regisserat flera musikaler bland annat uppsättningen av Godspell i Vällingby 2015



Anna Maria Ericson, koreograf: Har varit engagerad i gruppen Dream Team Bosön där de bl.a. satt upp musikaler som Miss Secret Agent, Chicago och Hairspray. Anna Maria är en allkonstnär som lika gärna leder en danskurs för barn, skapar scenkostymer, scenografi som att själv stå på scen och agera. I West End Stockholm har hon fått rollen som vår koreograf.



Johan Mörk, Kapellmästare: Johan är lite av 'musikalernas kapellmästare', och kommer leda Join the MUSICAL Trip-orkestern. Han har ett tjugotal musikaler bakom sig på scener runt om Stockholm. Nu senast hörde vi honom i The Wild Party på Fria Teatern i Högdalen och senare i vår är han kapellmästare för Stockholmspremiären av The Last 5 Years på Teaterstudio Lederman.



Kapellmästare/Elbas - Johan Mörk
Piano - Tobias Johansson
Trummor - Tobhias Gräns
Fiol - Lina Samuelsson
Cello - Agnes Magnusson
Trumpet/Gitarr - Max Stark
Flöt/Klarinett/Sax - Joel Karlsson

Produktionsteam

Producent West End Stockholm

Manus & regi Thomas Creutz

Koreografi Anna Mara Ericson

Körledare Jerry Adbo

Ljus Per Brandels & Istvan Kirslund

Ljud Mickael Hansson & Bengt Kämpe

Ljusteknik Emanuel Bagge

Kapellmästare Johan Mörk

Musikaliska arrangemang Johan Mörk,
Joel Karlsson och Tobias Johansson.

Norpreparering Frej Wedlund, Max Stark

Scenografi Cecilia Jonsson, Anna Maria Ericson,

Mikaela Oscarsson, Istvan Kirslund

Foaje & entré Katarina Hansson, Celinn Creutz,

Andreas Hansson, Filippa Hansson, Ceccilia Jonsson,

Jonny Nehl Otzen, Mikaela Oscarsson & Simon Creutz



Tack till

Hässelby Gårdskolan

Tomas Blomén & Bright

Patric Olsson

the Corner

Färgtryckarn





Musikal Teater Dans
Musikalproduktioner och Kurser.

musikalkurs

5 - 7 år lördagar kl 10-11

7-12 år lördagar kl. 11.30-13

12 - 16 år onsdagar kl. 18

Hässelgårdskören 65 - år

WES Musical Choir

Ny kursomgång för dig som vill sjunga musikal.

Tisdagen den 27 mars 18.30

Musikalföreningen WES

Vill du vara med och stödja, aktivt arbeta för eller lära dig mer om MUSIKAL finns nu en musikalföreningen i Hässelby/Vällingby.
Mejla till musikalforeningen@westendstockholm.se

Kontakta oss:

www.westendstockholm.se

info@westendstockholm.se

Tel. 070576 9104